

Sonnabend, 19.03.2016



SCHWARZBLOND

» Sahnehäubchen – Best of Revue «

Die originellen Originale aus Berlin haben mit Ihrer Art von „Glamour Pop Entertainment“ eine ganz eigene Schublade kreiert.

Der vier Oktaven Gesang von Benny Hiller und die elfenartige Babydoll Stimme von Monella Caspar bewegen sich in Dimensionen, die kontrastreicher nicht sein können. Das Programm zwischen Gänsehaut und Herzprickeln, Pop und Rock, Chanson und Kabarett lässt keine Gefühlsregung aus.

Freuen Sie sich auf außergewöhnlich witzige, abwechslungsreiche und schrille Unterhaltung.

Es erwartet Sie ein Abend voller Spaß und Ironie mit frech-fröhlichen Comedyeinlagen, die Sie zum Lachen und Staunen bringen werden.

www.schwarzblond.com



Preis für jede Show:

59,00 € pro Person inklusive Aperitif,
4-Gang-Menü und künstlerischer Darbietung

Beginn jeweils 19.00 Uhr, Eintritt ab 18.30 Uhr

Kartenbestellung und Vorverkauf:

direkt im Hotel Waldesruh Lengfeld ab sofort,
täglich von 08.00 bis 20.00 Uhr

Karten-Hotline: 0373 67/3090

www.hotel-waldesruh.eu

Reservierung bestellter Karten: maximal 10 Tage

Kartenversand gegen Vorkasse per Rechnung möglich
zuzüglich 3,00 € Bearbeitungsgebühr

Hotelarrangement „KUNSTvoll ESSEN“

1 Übernachtung mit Frühstück und Show

105,00 € pro Person im Doppelzimmer mit Frühstück
123,00 € pro Person im Einzelzimmer mit Frühstück
125,00 € pro Person in der Suite mit Frühstück

2 Übernachtungen mit Frühstück und Show

143,00 € pro Person im Doppelzimmer mit Frühstück
175,00 € pro Person im Einzelzimmer mit Frühstück
183,00 € pro Person in der Suite mit Frühstück



Hotel Waldesruh

Inh. Jörg Nieschalk, Obvorwerk 1, 09514 Pockau-Lengefeld

Tel. 037367 3090, Fax 309252

hotel.w@ldesruh.eu, www.hotel-waldesruh.eu



www.bur-werbung.de



Ein Highlight zum Jubiläum 20 Jahre Hotel Waldesruh



KUNST
voll
Essen

... eine Liaison aus feinsinnigem „Humor mit Köpfchen“
und moderner Kochkunst, immer mit
aktuellem und jahreszeitlichem Bezug

Volkstheater mit Kabarett und Comedy

Kleinkunstserie „Humor mit Köpfchen“

NEU



Sonnabend, 12.03.2016

MARCUS JEROCH

» Wortsetzung folgt «

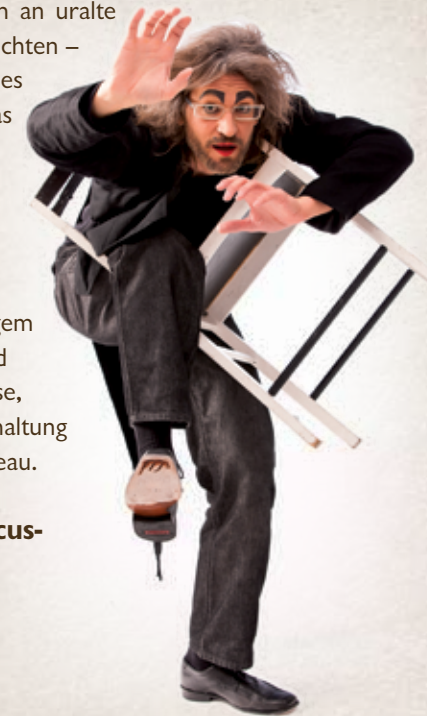
Marcus Jeroch entführt in die eigenwillige Welt von Wort und Irrtum. Erneut erfreut der Sprachhasardeur mit skurrilen Texten von Friedhelm Kändler, bietet ein weiteres Programm, reich angefüllt mit Trugschluss, Sprachanmutung und ausschlagenden Purzelbäumen.

Reisen Sie mit, erfahren Sie die furiose Welt des Wowo, mit sehnsüchtigem Pony, direkt vom Friseur, mit einer leidvollen Schnecke, die Rückgrat zeigt, mit einem Rettich als vegetarischen Liebhaber und Fledermäusen, die locken zu Lust und Verkehr.

In gnadenlosen Wortjonglagen lässt Marcus Jeroch kleine Dichterlein über die Hürden der Nacht springen und wagt sich an uralte Menschheitsgeschichten – wussten Sie, das es Noah war, der das Aussterben der Saurier verschuldete?

Erleben Sie einen Abend mit witzigem Ideenreichtum und literarischer Finesse, geistreiche Unterhaltung auf höchstem Niveau.

... www.marcus-jeroch.de



Sonntag, 10.04.2016

Mittwoch, 13.04.2016

ROY REINKER

» Bauchrednerunterhaltung –
Stimmung aus dem Bauch «

Mit Witz und Charme tritt Bauchredner Roy Reinker mit einer modernen Bauchrednershow auf. Er sorgt mit trockenem Humor für feuchte Augen



und unterhält sich „aus dem Bauch heraus“ mit seinen eigenwilligen Bühnenpartnern. Dabei spricht der Entertainer und Comedian für zwei oder manchmal auch für drei und bombardiert die Lachmuskeln des Publikums mit einem Dauerfeuer an flotten Sprüchen und Gags. Pointierte Dialoge, Situationskomik und lustige Puppen schaffen eine Show mit Esprit und Niveau.

Unter dem Motto „Jede Minute Lachen verlängert das Leben um eine Stunde“ erleben Sie einen kurzweiligen Abend voller Humor und Spaß.

Mit einem kulinarischen Feuerwerk und der fröhlichen Natur von Roy Reinker und seinen Mitdarstellern werden Sie vielleicht 100 Jahre alt.

... www.roy-reinker.de

Freitag, 20.05.2016

KLAVIERTUOSE
ARMIN FISCHER» Das verkan[n]tete
Genie – ein Pianist
packt aus «

Der Mann im Frack sieht aus wie ein Konzertpianist:

er ist ja auch einer. Aber er spielt nicht wie ein Konzertpianist.

Denn hauptberuflich hat er Humor – zur Erleichterung all derer, die anfangs noch einen getarnten Klassikabend befürchteten.



Aber wenn einer mit zwei Fingern so spielen kann wie andere mit zehn, und wenn er außerdem mit nur einem einzigen Stück eine Welttournee gemacht hat, dann hat er auch was zu erzählen.

Armin Fischers augenzwinkernde Biografie vom Klassik-Junkee zum Klavierkomiker streift alle erinnerungswürdigen Phasen: den ersten Unterricht, das erste Vorspiel, die ersten Fingerübungen auf den Spuren der Lust- und das man mit Schummeln oft weiter kommt als mit Leistung, aber wollte man da überhaupt hin?

Erleben Sie einen amüsanten Abend mit dem Klaviertuose im Frack Armin Fischer. Am Ende bleibt er seinem Publikum nur einen Wunsch schuldig: „Bitte nicht aufhören!“

... www.armin-fischer.com

Sonnabend, 22.10.2016

CARMELA DE FEO

» La Signora „Träume & Tabletten“ «



Man muss sich in dem Wettlauf der Witzgestalten ja schon was einfallen lassen, um sich von der Masse abzuheben. Optisch gelingt das Carmela de Feo ja schon mal hervorragend: Mit schwarzem Haarhäubchen und biederem Fräulein-Rottenmeier-Gouvernanten-Graufrack hat sie schon mal 1a-Wiedererkennungswert. Und auch was die Instrumentenwahl betrifft, ist die Akkordeonistin auffallend konkurrenzfrei. Und wenn die „Schwarze Witwe der Volksbelustigung“ verkündet „Man nennt mich La Signora und ich bin eine Frau“, ist eigentlich alles gesagt. Aber noch längst nicht gesungen. Ob Pinks „Rock Star“ oder Whams „Wake Me Up Before You Go-Go“, mit eingedeutschten Texten macht sie mal gleich klar, wer hier Germanys Next Top-Chefin ist. Und die kniebestrumpften Beine fangen nicht nur hemmungslos an zu steppen, sondern gehen auch gnadenlos noch dahin, wo es wehtut:

Mitten ins Publikum. Erleben Sie einen aussergewöhnlichen Abend mit der „RuhrGEBIETERIN“ unter dem Motto „Die Lady in Black is back“.

... www.carmeladefeo.de

Sonnabend, 19.11.2016

MATTHIAS BRODOWY

» Kopfsalat Chaoskabarett «

In seinem achten Programm offenbart Matthias Brodowy sein wahres Gesicht. Er ist ein hoffungsvoller Chaot! In seinem Kopf tobt, seit er denken kann, das Chaos. Aber da der Kelch mit Ritalin zum Glück an ihm vorbeigegangen ist, dürfen seine Synapsen weiter Salsa tanzen. Wenn man Nietzsche Glauben schenken darf, dann bringt das Chaos im Kopf sogar tanzende Sterne hervor.



Ideale Grundvoraussetzung für Bühnenhyperaktive. Und drücken wir den Resetknopf und gehen zurück auf Null, dann stellen wir fest: Am Anfang war sowieso das Chaos, das Tohuwabohu, die Ursuppe, aus der wir alle herausgefischt wurden und die wir nun gemeinsam auslöffeln müssen. Brodowys Kabarettprogramm ist wie immer massiv musikalisch, mit grotesken Gedankengängen garniert, partiell poetisch, prinzipiell politisch und absolut aktuell.

Erleben Sie mit Matthias Brodowy einen Vertreter des gehobenen Blödsinn. Ein Abend, aus dem man einiges mitnehmen kann, quasi: Tohuwabohu to go!

... www.brodowy.de